

Приложение к ООП ООО

УТВЕРЖДЕНО
директор МАОУ СОШ № 4
Виноградов М.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Лингвистический анализ текста»
для обучающихся 8 классов
на 2023-2024 учебный год

Калининград 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА "ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА"

Рабочая программа по предмету "Лингвистический анализ текста" для обучающихся 8 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом современных мировых требований, предъявляемых к гуманитарному образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. Она направлена на расширение и углубление знаний и навыков, которые приобретают учащиеся на уроках русского языка. Решая задачу повышения предметной компетентности, курс знакомит учащихся с одним из двух основных аспектов всестороннего полного анализа художественного текста. Программа предназначена для изучения языковых явлений на материале произведений писателей русской литературы. Знания, добытые посредством лингвистического анализа художественного текста, имеют большое практическое значение для обучения языку. Культура восприятия художественного произведения позволит воспитать учеников чуткими к красоте и выразительности русского языка. Данный курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки. Язык и его художественно-выразительная функция совмещаются в художественной литературе. Такое сближение, единение широко раскрывает для учащихся дверь в идейно-образное содержание литературного произведения, в творческую лабораторию писателя, даёт возможность проникновения в глубины родного слова. Именно такое сближение возможно при комплексном лингвистическом анализе художественного текста, который всегда предполагает синтез единиц разных уровней языковой системы: синтаксического, морфологического,

лексико-семантического и фонетического. Лингвистическое изучение текста рассматривается и как способ воспитания культуры восприятия и понимания текста, то есть тех лингвистических средств, которые автор выбрал для воплощения своего авторского замысла. Авторский замысел раскрывается на основе процесса расшифровки читателем смысла языковых форм (структур), используемых художником.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Основная **цель курса** – формирование навыков лингвистического анализа литературного произведения на основе знаний по теории литературы и о русском языке как системе, полученных в начальной и основной школе.

Задачи курса: развить навыки работы с текстом произведений художественной литературы; научить видеть эстетические возможности основных единиц языка (звука, морфемы, слова, предложения); обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений в самостоятельной работе по анализу текста художественного произведения; способствовать развитию речи и мышления на межпредметной основе.

Требования к уровню подготовленности обучаемого. В результате изучения учебного курса "Лингвистический анализ художественного текста" ученик должен знать/понимать образную природу словесного искусства; основные лингвистические явления и понятия; уметь действовать научными способами при анализе художественного произведения; оперировать единицами и понятиями разных уровней исследования языка – языка как структуры и как коммуникативной системы. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учётом норм русского литературного языка; участия в диалоге или дискуссии; самостоятельного знакомства с художественными текстами и осознанного восприятия их во всем многообразии используемых авторами языковых и структурно-семантических средств, а также для оценки их эстетической значимости. Анализ текста как

единства идейно-эстетического содержания и его языкового воплощения является в системе филологического обучения школьников более высоким уровнем анализа речевой деятельности. Лингвистический анализ текста недопустим без соблюдения ряда методически важных принципиальных положений: а) принцип историзма, требующий рассмотрения языка и стиля произведения в контексте языковой жизни соответствующего исторического периода; б) учёт взаимосвязи и взаимообусловленности формы и содержания художественного произведения; в) признание того, что в каждом произведении есть общее и отдельное: общезыковое, общестилевое, общенародное, индивидуально-авторское – и задача заключается в выявлении их пропорций и отношений, а также организации всего материала с целью наиболее полного воплощения идейно-художественного и эстетического замысла автора. Лингвистический анализ, основанный на использовании речевой и литературной теории, обеспечивает высокий уровень речевого развития, позволяет сформировать жизненную позицию и жизненную успешность.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 8-ых классах изучается учебный курс "Лингвистический анализ текста", на который отводится 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 35 учебных часов.

Для реализации программы используется рабочая тетрадь по русскому языку под редакцией М.Ю. Никулиной. Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту. Предлагаемая рабочая тетрадь содержит разнообразные тексты и задания к ним для комплексного анализа. Пособие предназначено как для отработки учащимися умения и навыков грамотного письма и грамотной речи, так и для эффективной проверки коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА"

Раздел 1. Текст как единица речи (7 ч.). Углубленное понятие текста. Основные признаки текста, информативность текста. Тема, ключевые слова, основная мысль. Микротемы. Связанность текста. Виды связи: цепная и параллельная. Завершенность текста и её признаки. Роль заглавия в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения.

Раздел 2. Стили и типы речи (11 ч.). Типы речи. Типы речи как основные способы отражения действительности: в статике – описание; в динамике – повествование; в причинно-следственных связях – рассуждение. Стили речи. Разговорный стиль и его черты (непринужденность, оценочность, эмоциональность). Книжный стиль и его черты: научный (точность, абстрактность, логичность); официально-деловой (точность, официальность, бесстрастность); художественный (конкретность, образность, эмоциональность); публицистический (призывность, эмоциональность). Их основные признаки, сфера употребления в речи.

Раздел 3. Стилистические возможности языковых средств (17 ч.). Понятие стилистических возможностей языковых средств. Многозначность слова. Многозначные слова в художественных произведениях. Омонимы (Омоформы, омографы, омофоны). Синонимы. Контекстуальные синонимы. Пути возникновения синонимов. Антонимы. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Контекстуальные антонимы. Паронимы. Способы образования паронимов. Архаизмы. Функционирование архаизмов в современной прозе. Историзмы. Грамматические и семантические историзмы. Заимствованные слова. Жизнь заимствованных слов в русском языке. Общеупотребительные слова и ограниченные в употреблении диалектизмы. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Эмоционально-экспрессивно окрашенные слова. Фразеологизмы. Фразеологизмы в культурологическом аспекте. Практикум. Комплексный анализ текстов разных стилей и типов речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение учебного курса "Лингвистический анализ текста", как раздела основной программы "Русский язык" должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного курса "Лингвистический анализ текста" характеризуются:

Патриотическое воспитание:

Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.

Трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач гуманитарной направленности, осознанием важности гуманитарного образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию художественных текстов; развития интеллектуальных способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

Ценности научного познания:

развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять лингвистические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание:

ориентацией на применение лингвистических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых

познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

4) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) умение читать осмысленно;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Работа с информацией:

- выявлять необходимую информацию в тексте, находить тему, основную мысль, микротемы;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск

решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия;

- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач;

- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

- выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

Самоорганизация:

самостоятельно составлять план текста, находить и анализировать полученную информацию, выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения поставленных задач;

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть в ходе работы, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения курса "Лингвистический анализ текста" характеризуются следующими умениями:

знать/понимать

- основные стратегии работы с текстом;
- основные средства выразительности;
- основные сведения по стилистике русского языка;
- орфографические правила; синтаксические и пунктуационные нормы;

уметь

- различать средства выразительности;
- находить в тексте средства выразительности;
- анализировать текст с точки зрения средств выразительности;
- определять стилистическую принадлежность слов и выражений;
- работать со стилистическими синонимами и антонимами;
- использовать знания по орфографии и синтаксису при анализе предложенного текста;
- осознавать язык как духовную, нравственную и культурную ценность любого народа;
- совершенствовать коммуникативные способности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Тема урока	Кол. часов
1.	Текст как единица речи	Углубленное понятие текста.	1
2.		Основные признаки текста, информативность текста.	1
3.		Тема, ключевые слова, основная мысль.	1
4.		Микротемы.	1
5.		Связанность текста. Виды связи: цепная и параллельная.	1
6.		Завершенность текста и её признаки.	1
7.		Роль заглавия в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения.	1
8.	Стили и типы речи	Типы речи. Типы речи как основные способы отражения действительности.	1
9.		Повествование.	1
10.		Описание.	1
11.		Рассуждение.	1
12.		Стили речи. Их основные признаки, сфера употребления в речи.	1
13.		Разговорный стиль и его черты.	1
14.		Книжный стиль и его черты.	1
15.		Научный стиль.	1
16.		Официально-деловой стиль.	1
17.		Художественный стиль.	1
18.		Публицистический стиль.	1
19.	Стилистические возможности	Понятие стилистических возможностей языковых средств.	1

20.	языковых средств.	Многозначность слова.	1
21.		Многозначные слова в художественных произведениях.	1
22.		Омнимы (омоформы, омографы, омофоны).	1
23.		Синонимы. Контекстуальные синонимы. Пути возникновения синонимов.	1
24.		Антонимы. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Контекстуальные антонимы.	1
25.		Паронимы. Способы образования паронимов.	1
26.		Архаизмы. Функционирование архаизмов в современной прозе.	1
27.		Историзмы. Грамматические и семантические историзмы.	1
28.		Заемствованные слова. Жизнь заимствованных слов в русском языке.	1
29.		Общеупотребительные слова и ограниченные в употреблении диалектизмы.	1
30.		Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1
31.		Эмоционально-экспрессивно окрашенные слова.	1
32.		Фразеологизмы. Фразеологизмы в культурологическом аспекте.	1

33.		Практикум. Комплексный анализ текстов разных стилей и типов речи.	1
34.		Повторение. Обобщение пройденного за год.	1
35.		Промежуточная аттестация.	1